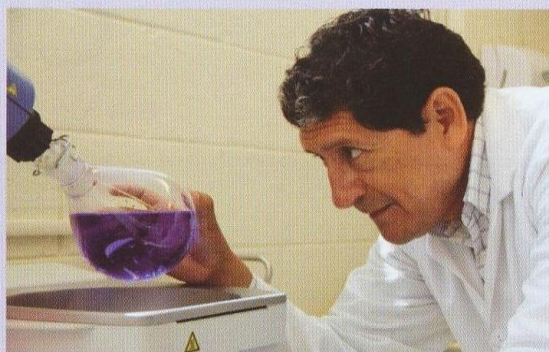


CONTENIDO

Revista Científica Vol. 10 N.º 2, mayo-agosto 2013



COMITÉ CIENTÍFICO

120

EDITORIAL

121

ARTÍCULOS ORIGINALES

- EFECTO DE LA MUÑA (*Satureja parvifolia*) COMO ADITIVO NO NUTRICIONAL SOBRE EL DESARROLLO DE *Lactobacillus spp.* Y CONTROL DE *Salmonella typhimurium* EN CUYES DE CARNE

EFFECT OF MUNA (*Satureja parvifolia*) AS NON-NUTRITIONAL ADDITIVE ON THE DEVELOPMENT OF *Lactobacillus spp.* AND CONTROL OF *Salmonella typhimurium*, APPLIED IN GUINEA PIGS FOR MEAT PRODUCTION

Jessika Mattos Cortegana, Gloria Palacios Pinto, Patricia Glorio Paulet, Siever Morales Cauti

123

- ABUNDANCIA Y DISTRIBUCIÓN ACÚSTICA DE *Trachurus murphyi* (jurel) FRENTE A LA COSTA PERUANA DURANTE 1983-2007

ABUNDANCE AND ACOUSTIC DISTRIBUTION OF *TRACHURUS MURPHYI* (JACK MACKEREL) IN FRONT OF PERUVIAN COAST DURING 1983-2007 PERIOD

Aníbal Aliaga, Marceliano Segura, Luis La Cruz y Germán Chacón

135

- IMPORTANCIA DE *LESSONIA TRABECULATA* (PHAEOPHYCEA) EN LA DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES DE INVERTEBRADOS MARINOS EN PUERTO INGLÉS (MOQUEGUA, PERÚ)

IMPORTANCE OF *LESSONIA TRABECULATA* (PHAEOPHYCEA) IN DIVERSITY OF MARINE INVERTEBRATE COMMUNITIES IN PUERTO INGLES (MOQUEGUA, PERÚ)

Ruslan Pastor, Álex Tejada, Álex Gamarra, Erick Rodríguez, Beatriz Aragón, Raúl Castillo, Ygor Sanz

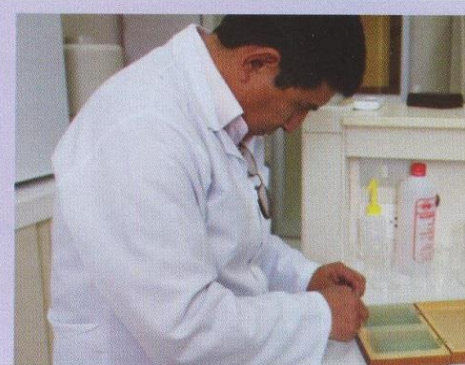
147

- ANÁLISIS QUÍMICO PROXIMAL DE *LIMNOBIUM LAEVIGATUM* Y SU POTENCIAL PARA SU USO COMO FORRAJE

PROXIMAL ANALYSIS OF *LIMNOBIUM LAEVIGATUM* AND ITS POTENTIAL AS FORAGE

Héctor Aponte, Carla Segura, Juan Carlos Francia

158



ARTÍCULOS DE REVISIÓN

- DISTEMPER CANINO: REVISIÓN

Patricio Berrios Etcheagaray, Javier Enciso Gutiérrez

168

CARTAS AL EDITOR

- PERCEPCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN ATMOSFÉRICA EN LIMA: CONTRASTE ENTRE LA AVENIDA ABANCAY Y EL OLIVAR DE SAN ISIDRO

Perception of air pollution in Lima: a contrast between Abancay avenue and El Olivar in San Isidro

Armando Aramayo

185

- CONCIENCIA MEDIO AMBIENTAL: ENTRE EL CONSUMISMO Y EL DESACOPLE

Daniella Castillo, Rodrigo Castillo, Héctor Aponte

198

- DIGITAL, NATURALMENTE

Gustavo Luján Zumaeta

203

SALA CABIESES

- EL SAMPEDRO

Fernando Cabieses Molina

206

NOTAS

211

INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES

213