

ÍNDICE

Prólogo	9
Presentación	10
Capítulo I: Musicoterapia Perceptiva Vivencial	11
1. Introducción	11
2. Tipos de Musicoterapia	15
3. Ambientes de Musicoterapia	16
4. Formas aplicativas de Musicoterapia	17
5. Indicaciones de Musicoterapia	18
6. Historia de la Musicoterapia	20
7. Etapas históricas de la Musicoterapia	21
8. La Musicoterapia Perceptiva Vivencial	24
Capítulo II: Musicoterapia basada en la evidencia	43
1. Bases científicas de la Musicoterapia	43
1.1. Según el modelo americano	43
1.2. Según otros modelos	51
1.3. Musicoterapia y neurología	62
Capítulo III: Musicoterapia en el Desarrollo Personal	71
1. Musicoterapia zodiacal	71
2. Técnicas para tener oído musical	78
3. Musicoterapia para el desarrollo personal	80
4. Inteligencias múltiples y desarrollo integral del individuo	83
5. La función social de la música	85
6. Música para la concentración y aprendizaje de inglés	88
7. Aplicaciones de la musicoterapia en las empresas pública y privada	89
Capítulo IV: Modelos y técnicas en musicoterapia	99
1. Métodos y técnicas de la musicoterapia	100
2. Modelo Benenzon de Musicoterapia (Modelo de base psicoanalítica- Modelo centrado en la música)	101
3. Modelo de Musicoterapia Analítica (Modelo Priestley)	103
4. Modelo GIM (Imágenes guiadas con música)	104
5. Modelo de orientación Cognitivo Conductual	105
6. Modelos centrados en la música: Nordoff - Robbins	106
7. El abordaje plurimodal de la Musicoterapia	107
8. La Musicoterapia Perceptiva Vivencial	109
9. Musicoterapia en la terapia del estrés o síndrome de Burnout	114

Capítulo V: Estimulación pre-natal y temprana	123
1. Estimulación prenatal con Musicoterapia	123
2. Por qué la música es importante en la estimulación pre-natal?	127
3. Beneficios de la estimulación pre-natal con Musicoterapia	127
4. Musicoterapia prenatal en embarazadas	128
5. Música utilizada según trimestre de gestación	130
6. Guía para escuchar los CDs de estimulación prenatal	132
7. Qué es la estimulación temprana?	133
8. El por qué y para qué de la estimulación temprana con Musicoterapia ..	134
9. La importancia de la música en el desarrollo de los bebés	136
10. El lenguaje universal de la música	137
11. Cuando la música nace con nosotros	137
12. ¿Qué música es más beneficiosa?	139
13. ¿Qué sucede al escuchar música?	143
14. ¿Cuáles son los beneficios?	144
15. Conclusiones	147
Capítulo VI: Musicoterapia aplicada a la Educación Especial y Normal	151
1. Musicoterapia en Educación Especial	153
2. Musicoterapia aplicada al autismo infantil	156
3. Musicoterapia aplicada al Síndrome Down	159
4. Musicoterapia en la Parálisis Cerebral	160
5. Musicoterapia en un colegio público estatal	161
6. Sesiones de Musicoterapia con niños de padres separados	163
7. Impacto de la música sobre los adolescentes	165
8. Las canciones con letras degradantes fomentan precocidad sexual	167
9. Proyecto: "Conozcamos qué tipo de música escuchan nuestros adolescentes y como influye ésta en su comportamiento social"	169
Capítulo VII: Musicoterapia aplicada a la Salud	173
1. Tesis aprobada por la UPG de la Facultad de Medicina, UNMSM: Eficacia del programa de musicoterapia sobre el dolor y la ansiedad durante la fase activa del trabajo de parto en multigestas del CMI de Santa Anita, en comparación a la atención convencional	173
2. Aplicaciones de la Musicoterapia en adultos mayores	189
3. Aplicación de un programa de musicoterapia a un grupo de pacientes con tuberculosis y en estado depresivo	199
Bibliografía	205